

	<p><u>RETE DI SCUOLE "GAIA"</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● IPSSEOA "Aurelio Saffi" ● IIS "Salvemini- Duca D'Aosta" ● IIS "A.M. Enriques-Agnoletti" ● Liceo classico "Michelangiolo" 	
---	--	--

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

Avviso pubblico 4427 del 2 maggio 2017 per il potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico. Scuole di primo e di secondo ciclo.

I.P.S.S.E.O.A. "A. SAFFI"-FIRENZE
 Prot. 0001815 del 08/02/2019
 04-12 (Uscita)

A tutto il personale ATA dell'IIS SALVEMINI-DUCA D'AOSTA

Alla Direzione Scolastica delle scuole afferenti alla rete "GAIA"

p.c. ai DSGA delle scuole della rete "GAIA"

Da inserire in Bacheca e sul sito web DI OGNI SCUOLA

Oggetto: AVVISO INTERNO per la selezione e il reclutamento di personale ATA interno per PROGETTO PON “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”

PROGETTO AUTORIZZATO NOTA MIUR prot. n. A00DGEFID/9291 del 10/04/2018
AZIONE 10.2.5 C – COMPETENZE TRASVERSALI
SOTTOAZIONE 10.2.5C COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE
PROTOCOLLO– CUP J17I17000350007
Titolo del Progetto “IL PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE”

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il PON ”, approvato dalla Commissione Europea con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 e successive mm.ii.;

Visto l'Avviso pubblico emesso dal MIUR con nota 4427 del 02 maggio 2017, “Patrimonio culturale artistico” – Asse I FSE;

Visto l’atto di costituzione della Rete GAIA - prot.0004728 del 26/6/2017 -IPSSEOA “Saffi”

Visto il progetto dal titolo “IL PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE” inteso a valorizzare il patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico delle giovani generazioni, attraverso pratiche di didattica laboratoriale;

Viste le graduatorie definitive trasmesse con nota MIUR del 29/03/2018 – protocollo nr. 8202;

Vista l’autorizzazione trasmessa con nota MIUR – autorizzazione 10.2.5C-FSEPON-TO-2018-7; numero protocollo A00DGEFID/9291 del 10/04/2018;

Visto il progetto autorizzato;

Visto il decreto di assunzione a Bilancio prot. 7083/6.3 del 30/06/2018

Vista la delibera n° 5287/4.5 del Collegio dei Docenti del 17 LUGLIO 2017 ;

Vista la delibera n° 5288/4.5 del Consiglio di Istituto del 17 luglio 2017

Visto i PTOF di ogni Istituto aderente alla Rete GAIA;

Visto il Regolamento di Istituto per le Attività Negoziali;

Considerato che per l’attuazione del progetto risulta necessario acquisire le professionalità di Esperti e Tutor per la conduzione dei moduli didattici progettati e autorizzati;

Fatto presente che il rapporto con tali soggetti verrà disciplinato da contratti derivanti da provvedimento del Dirigente Scolastico nel caso del personale interno, da contratti di prestazione d’opera nel caso di personale esterno;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

Visto in particolare l’Art. 7 del D.Lgs 165/2001

Visto il D.I. 1 febbraio 2001 n. 44, “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

Visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n° 50;

Viste le “Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria” n° AOODGEFID/1588 del 13/01/2016;

Vista la nota MIUR di “Integrazioni e chiarimenti” n° AOODGEFID/3061 del 18.2.2016;

Vista la nota di chiarimento MIUR n° AOODGEFID/034815 del 02-08-2017 circa l’iter procedimentale per il conferimento degli incarichi di esperto, tutor e figura aggiuntiva per la realizzazione del progetto di cui all’oggetto;

Considerato che preliminarmente l’istituzione scolastica Capofila ISTITUTO A. SAFFI deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente e in quello delle scuole aderenti alla Rete Gaia le risorse professionali di cui ha necessità;

Ritenuto opportuno investire della procedura di selezione e conferimento incarichi gli OO.CC.;

Vista l'approvazione dei criteri di selezione delle figure professionali coinvolte con delibera n.11 Del 08/11/2018 del Collegio dei docenti e con delibera n.27 del Consiglio di Istituto del 18/12/2018;

Visto l'Avviso per il reclutamento del personale aperto ai docenti e ITP degli Istituti scolastici afferenti alla Rete Gaia n. prot. 13320 del 21/12/2018;

Preso atto della regolare nomina della commissione di valutazione, prot.n. 365 del 14/01/2019, delle candidature pervenute entro il 07/01/2019 termine fissato dall'Avviso del 21/12/2018;

Preso atto dei verbali n.1 (prot.n.597/04.01 del 21/01/2019), n.2 (Prot. n. 599 del 21/01/2019) e n.3 (Prot. n. 600 del 21/01/2019) della Commissione di Valutazione, presieduta dalla prof.ssa Borgognoni, e della relativa graduatoria regolarmente stilata;

Preso atto della rinuncia pervenuta dalla Prof.ssa Gallinaro in data 01/02/2019 Prot.n.1023, risultata in posizione utile in tutte le graduatorie stilate per singoli Moduli per copertura incarico TUTOR

Preso atto, altresì, dell'impossibilità di procedere allo scorrimento della graduatoria per assenza di altre candidature ritenute valide per i requisiti di partecipazione

Vista e considerata la richiesta dell'IIS "G. Salvemini/E.F. Duca D'Aosta" del Prot. con la quale si richiede la possibilità di procedere ad un ulteriore Avviso Interno rivolto al personale ATA (Amministrativo e Tecnici di Laboratorio) per l'individuazione di figure professionali che si sono rese disponibili in seguito alla rinuncia all'assunzione dell'incarico da parte della Prof.ssa Gallinaro per tutti i moduli rivolti agli studenti dell'IIS "G. Salvemini/E.F. Duca D'Aosta";

Tenuto conto del fatto che all'interno dell'IIS "G. Salvemini/E.F. Duca D'Aosta" è presente personale ATA qualificato con competenze specifiche ed esperienza pluriennale in attività pertinenti agli obiettivi formativi fissati all'interno di singoli Moduli affidati all'IIS "G. Salvemini/E.F. Duca D'Aosta" come indicato in richiesta da parte del Dirigente Scolastico.

COMUNICA

che è aperta la procedura di candidatura del personale ATA interno dell'IIS Salvemini Duca D'Aosta"

alla Rete GAIA per l'individuazione delle professionalità richieste per la realizzazione del progetto

"IL PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE"

INVITA

il personale ATA interno, interessato, a presentare la propria disponibilità all'assunzione dell'incarico, relativo alla professionalità richiesta coerente con il proprio profilo, presso questa Istituzione Scolastica, **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 19 febbraio 2019** mediante modelli allegati secondo il tipo di intervento, modulo e figura professionale qui di seguito dettagliate.

Art. 1 Requisiti per la partecipazione e criteri per la selezione

Possono partecipare alla selezione personale ATA a tempo indeterminato e determinato interni all'Istituto.

In caso di più domande per il medesimo incarico si procederà in primis ad una valutazione comparativa dei curricula prodotti dagli interessati, con riguardo ai titoli culturali e professionali coerenti al modulo prescelto e alla qualità della traccia progettuale presentata dalla candidata o dal candidato, da cui emerga la capacità progettuale e didattica, per una positiva ricaduta non solo sui corsisti ma sugli interi Istituti, in linea con gli obiettivi dei PTOF. A parità di punteggio prevale lo status di ATA a T.I. Infine, permanendo la parità, si garantirà una equilibrata distribuzione degli incarichi tra il personale interessato. Sarà valutata l'esperienza documentata dal candidato coerente con l'incarico richiesto. Di seguito si indicherà con "requisito di ammissione", quei titoli senza i quali non sarà possibile accedere alla selezione.

Per la valutazione delle candidature il D.S. sarà affiancato da figure all'uopo individuate che verranno nominate successivamente alla presentazione delle candidature; la commissione di valutazione non potrà includere personale che ha presentato la candidatura. Sarà assicurata, per quanto possibile, una equilibrata attribuzione degli incarichi. La graduatoria di merito provvisoria e poi definitiva sarà pubblicata sul sito dell'Istituto e all'Albo Pretorio.

Art. 2 Ruolo e compiti delle figure professionali richieste

Il tutor ha come compito essenziale quello di fornire supporto agli studenti e agli esperti, facilitando i processi di apprendimento e collaborando con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione. Inoltre il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e il curriculum scolastico, partecipando con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

In particolare il Tutor:

1. predispone, in collaborazione con l'esperto, il setting d'aula;
2. cura che nel registro di presenza siano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
3. segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende sotto la soglia dello standard previsto (n.9 alunni per due incontri consecutivi);
4. cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. si interfaccia con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. inserire tutti i dati di competenza nella piattaforma GPU-INDIRE., in particolar modo cura l'inserimento dei dati nel *sistema di Gestione dei Piani e Monitoraggio dei Piani*
7. acquisire il consenso al trattamento dei dati degli studenti, attenendosi alla citata nota MIUR 21 settembre 2017, n. 0035916;
9. si interfaccia con i coordinatori delle classi delle studentesse e studenti coinvolti, con il DS e con il GdP (Gruppo di progetto);

Art. 3 Compensi e incarichi

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite provvedimento del Dirigente Scolastico. Nell'incarico saranno definite le condizioni di svolgimento dei corsi (numero degli interventi in aula, orari, calendario ecc.) ed il compenso. Per il profilo di tutor ricoperto da personale ATA il compenso è pari ad €14,50 orarie lordo dipendente.

In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum purché lo stesso risulti corrispondente alle esigenze progettuali.

Art.4 Attività progettuali

Le attività sono inerenti i seguenti moduli di pertinenza dell'IIS "Salvemini Duca D'Aosta"(si riportano di seguito la tabella riassuntiva e le schede specifiche di ogni modulo):

Progetto "IL PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE"

MODULI	Tutor	Ore
MODULO 1: "UNA FINESTRA SULLA MEMORIA: CONOSCENZA E ORDINAMENTO DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE	1	30
MODULO 2: "ALLA SCOPERTA DEI MATERIALI DIDATTICO-SCIENTIFICI E STORICI DELL'ISTITUTO SALVEMINI" FIRENZE	1	30
MODULO 3: "UN PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE PER FIRENZE": studiare un sito web.	1	30
MODULO 4: "REALIZZAZIONE DI RENDERING ILLUSTRATIVI DEI BENI ARTISTICI O PARTE DI ESSI"	1	30
MODULO 5: "BUSSOLA DELLA RICERCA:ARCHIVI, BIBLIOTECHE, INFORMATICA E TUTELA DEL PATRIMONIO, COMUNICAZIONE"	1	30

TIPO INTERVENTO: COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE MODULO: "UNA FINESTRA SULLA MEMORIA: CONOSCENZA E ORDINAMENTO DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

Il patrimonio archivistico-librario degli istituti scolastici rimane solitamente nascosto, conservato nelle stanze chiuse e silenziose di luoghi in cui le risorse disponibili vengono riservate alle necessità prioritarie delle gestioni. Fra quelle carte si nascondono storie pubbliche e private che aspettano di essere riportate in luce, mentre sugli scaffali rimangono troppo fermi libri che per loro natura sono fatti per circolare.

Gli studenti sono dunque chiamati ad adottare il patrimonio culturale della propria scuola, imparando a conoscere quegli oggetti che ogni giorno sono sotto il loro stesso tetto e a utilizzare strumenti adatti a favorirne una fruizione sia interna che esterna. A tal fine saranno guidati nell'acquisizione delle competenze necessarie per la compilazione di un catalogo dedicato ad archivi e/o biblioteche scolastiche, in modo tale da essere in grado di gestirlo in autonomia e di trasmettere le competenze ad altri studenti impegnati nell'alternanza scuola-lavoro.

La compilazione di una scheda di catalogo non è mai una semplice immissione di dati ma la fase finale di un processo di conoscenza degli oggetti schedati. In questo modo sarà possibile raggiungere due risultati fondamentali:

- catalogo consultabile anche da utenti esterni grazie all'inserimento sul sito web delle scuole

- conoscenza dei materiali che potrà permettere l'organizzazione di una piccola esposizione finalizzata all'apertura verso l'esterno.

Entrambi i risultati fungeranno anche da verifica finale delle competenze acquisite. I visitatori dell'esposizioni saranno invitati a compilare un questionario anonimo di valutazione di quanto visto.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:

-TUTOR N.1

PROFESSIONALITA' RICHIESTE	CRITERI DI AMMISSIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE *
1 TUTOR ore 30	Diploma di scuola superiore e esperienza nel ricorso alle TIC	Titoli di studio: <ul style="list-style-type: none">• Abilitazione per l'insegnamento Tecnico-Pratico• Laurea specialistica e/o magistrale o laurea triennale attinente al settore di pertinenza; diploma di scuola superiore• Abilitazione all'insegnamento in materie attinenti all'argomento del modulo Titoli professionali: <ul style="list-style-type: none">• Formazione certificata sui BES e DSA• Esperienze di progettazione/ coordinamento/ tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali e in corsi di formazione professionale• Partecipazione e certificazioni per competenze informatiche acquisite• Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale• Eventuali corsi di aggiornamento nell'area di riferimento

**Per attribuzione dei relativi punteggi si rimanda alla Tabella Valutazione Titoli allegata*

TIPO INTERVENTO: COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE**MODULO: “ALLA SCOPERTA DEI MATERIALI DIDATTICO-SCIENTIFICI E STORICI DELL’ISTITUTO SALVEMINI”****FIRENZE**

L’Istituto Salvemini-Duca D’Aosta ha una tradizione pedagogico-didattica che risale alla metà dell’Ottocento, quando per volontà del Granduca di Toscana fu fondato l’Istituto che avrebbe dovuto formare gli “Agrimensori” e tutto il personale tecnico-scientifico che poi avrebbe dovuto occuparsi di tutto il riassetto del territorio della Toscana in generale e di Firenze in particolare. Ciò ha significato accumulare materiale didattico-scientifico di alta qualità sia come espressione di manualità artistica sia per il rigore dell’espressione della conoscenza tecnico-scientifica. La maggior parte di questa ampia ed eterogenea produzione di modellini, macchine, rappresentazioni in scale di manufatti e strutture sono confluiti nelle collezioni scientifiche del Museo FIST di Firenze. In ogni caso permangono nei locali dell’Istituto delle collezioni scientifiche molto interessanti e variegata che avrebbero necessità di essere fatte conoscere alla cittadinanza. L’attività prevista da questo modulo risponde quindi alla esigenza di raccogliere, documentare, archiviare con processi scientifici questo materiale, in prima istanza. Successivamente, con il materiale catalogato e riconosciuto nelle sue caratteristiche, presentato al pubblico, soprattutto studenti, attraverso un percorso di visita all’interno della scuola.

Obiettivo del modulo è la diffusione del patrimonio artistico minore.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:**TUTOR N° 1**

PROFESSIONALITA’ RICHIESTE	CRITERI DI AMMISSIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE *
1 TUTOR ore 30	Diploma di scuola superiore e esperienza nel ricorso alle TIC	Titoli di studio: ·Laurea specialistica e/o magistrale o laurea triennale attinente al settore di pertinenza; diploma di scuola superiore ·Abilitazione all’insegnamento in materie attinenti all’argomento del modulo ·Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca/ Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all’area di riferimento Titoli professionali: ·Formazione certificata sui BES e DSA ·Esperienze di progettazione/ coordinamento/ tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali e in corsi di formazione professionale ·Partecipazione e certificazioni per competenze informatiche acquisite ·Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale ·Eventuali corsi di aggiornamento nell’area di riferimento

**Per attribuzione dei relativi punteggi si rimanda alla Tabella Valutazione Titoli allegata.*

TIPO INTERVENTO: COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE

MODULO: “UN PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE PER FIRENZE”: studiare un sito web.

Il modulo che qui si descrive tratta della produzione di un sito web dedicato interamente alla gestione, al racconto delle attività e delle esperienze realizzate attraverso il Progetto.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:**TUTOR N° 1**

PROFESSIONALITA' RICHIESTE	CRITERI DI AMMISSIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE *
1 TUTOR ore 30	Diploma di scuola superiore e esperienza nel ricorso alle TIC	Titoli di studio: <ul style="list-style-type: none">· Laurea specialistica e/o magistrale o laurea triennale attinente al settore di pertinenza; diploma di scuola superiore· Abilitazione all'insegnamento in materie attinenti all'argomento del modulo· Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca/ Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all'area di riferimento Titoli professionali: <ul style="list-style-type: none">· Formazione certificata sui BES e DSA· Esperienze di progettazione/ coordinamento/ tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali e in corsi di formazione professionale· Partecipazione e certificazioni per competenze informatiche acquisite· Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale

**Per attribuzione dei relativi punteggi si rimanda alla Tabella Valutazione Titoli allegata.*

TIPO INTERVENTO: COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE**MODULO : “REALIZZAZIONE DI RENDERING ILLUSTRATIVI DEI BENI ARTISTICI O PARTE DI ESSI”**

L'attività prevista riguarda l'organizzazione di un laboratorio di rilievo architettonico di una parte di un bene artistico oggetto del presente progetto e restituzione tridimensionale del bene storico artistico rilevato. Le attività prevedono, quindi, rilievo, restituzione in formato digitale e manuale, rendering illustrativo. Il materiale prodotto concorrerà alla raccolta di documentazione sui beni artistici in studio; la restituzione grafica consentirà di produrre materiale documentario sul bene artistico che potrà essere utile per meglio presentare il bene artistico nelle visite guidate.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:

- TUTOR N° 1

PROFESSIONALITA' RICHIESTE	CRITERI DI AMMISSIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE *
TUTOR <i>ore 30</i>	Diploma di scuola superiore e esperienza nel ricorso alle TIC	Titoli di studio: ·Laurea specialistica e/o magistrale o laurea triennale attinente al settore di pertinenza; diploma di scuola superiore ·Abilitazione all'insegnamento in materie attinenti all'argomento del modulo ·Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca/ Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all'area di riferimento Titoli professionali: ·Formazione certificata sui BES e DSA ·Esperienze di progettazione/ coordinamento/ tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali e in corsi di formazione professionale ·Partecipazione e certificazioni per competenze informatiche acquisite ·Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale

**Per attribuzione dei relativi punteggi si rimanda alla Tabella Valutazione Titoli allegata.*

TIPO INTERVENTO: COMPETENZE TRASVERSALI IN RETE**MODULO : “BUSSOLA DELLA RICERCA:ARCHIVI, BIBLIOTECHE, INFORMATICA E TUTELA DEL PATRIMONIO CON COMUNICAZIONE” – Ist. Salvemini – Firenze**

Il primo passo per lo sviluppo di una coscienza diffusa e condivisa della storia e della cultura del territorio è la conoscenza dello stesso. Storia dell'arte, tutela del patrimonio, gestione museale, botanica dei giardini storici, sono le discipline fondamentali per porre le basi di un percorso che si snoda tra opere d'arte, architetture, giardini, seguendo quelli che sono spesso considerati 'sentieri minori' del patrimonio artistico fiorentino. A tali discipline si uniranno quelle tecniche, vale a dire informatica applicata ai beni culturali, strutturazione web, comunicazione museale e digitale. Saranno dunque strutturate lezioni frontali, cui seguiranno sopralluoghi nei luoghi individuati e workshop.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE:**TUTOR N° 1**

PROFESSIONALITA' RICHIESTE	CRITERI DI AMMISSIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE *
1 TUTOR ore 30	Diploma di scuola superiore e esperienza nel ricorso alle TIC	Titoli di studio: ·Laurea specialistica e/o magistrale o laurea triennale attinente al settore di pertinenza; diploma di scuola superiore ·Abilitazione all'insegnamento in materie attinenti all'argomento del modulo · Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca/ Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all'area di riferimento Titoli professionali: ·Formazione certificata sui BES e DSA ·Esperienze di progettazione/ coordinamento/ tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali e in corsi di formazione professionale ·Partecipazione e certificazioni per competenze informatiche acquisite ·Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale

**Per attribuzione dei relativi punteggi si rimanda alla Tabella Valutazione Titoli allegata.*

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI presentati per TUTOR

TITOLI DI STUDIO	PUNTI
Laurea specialistica o magistrale attinente al settore di pertinenza*	Punti 15
Laurea triennale attinente al settore di pertinenza*	Punti 10
Diploma di Scuola Superiore*	Punti 5
Abilitazione all'insegnamento con concorso ordinario in materie attinenti all'argomento del modulo	Punti 10
Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca attinenti all'area di riferimento. Indicare massimo tre titoli (5 punti per ciascun titolo)	Punti max 15
Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all'area di riferimento. Indicare massimo tre titoli (2 punti per ciascun titolo)	Punti max 6
TITOLI PROFESSIONALI	PUNTI
Formazione certificata sui BES e DSA* - per formazione annuale indicare massimo due titoli (2 punti ciascun titolo) -per formazione biennale indicare massimo due titoli (3 punti per ciascun titolo)	Punti max 6
Esperienze di progettazione/coordinamento/tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali interne e/o esterne alla scuola. Per ciascuna esperienza dichiarata punti 5	Punti max 20
Esperienze di docenza e/o tutoraggio in corsi di formazione professionale Per ciascuna esperienza dichiarata punti 5	Punti max 15
Partecipazione a corsi di implementazione digitale Indicare massimo tre corsi (1 punti per ciascun titolo)	Punti max 3
Certificazioni per competenze informatiche acquisite in ECDL -Base: punti 2 -Specialised: punti 4 -Advanced: punti 5	Punti max 5
Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale (flipped classroom, TIC, CLIL...), e nelle relazioni per il benessere organizzativo nella scuola Indicare massimo due corsi (1 punto per ciascun titolo)	Punti max 2
Eventuali corsi di aggiornamento nell'area di riferimento Indicare massimo tre corsi (1 punto per ciascun corso)	Punti max 3

* Indicare esclusivamente il titolo di studio e/o professionale di livello superiore.

Istanze – Procedure di selezione

La domanda completa di curriculum vitae dovrà essere indirizzata al Dirigente scolastico dell'Istituto d'istruzione Superiore "Salvemini-Duca D'Aosta"– Via Giusti, n.27 – 50121 Firenze, dovrà pervenire, a mano all'Ufficio Protocollo dell'Istituto o per posta elettronica PEC o POE, all'indirizzo ffis013003@pec.istruzione.it, secondo il modello allegato ed assieme al curriculum vitae in formato europeo,

entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 19 febbraio 2019. Nella domanda, l'aspirante dovrà indicare per quali modulo intende porre la propria candidatura.

Gli interessati dovranno far pervenire:

- Il modello di domanda allegato al presente bando (All.1/A Esperti ; 1/B Tutor 1/C Figure Aggiuntive) comprensivo di autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge n. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni
- Dettagliato curriculum vitae in formato europeo
- Dichiarazione circa la disponibilità a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario da concordare con il DS a seguito della nomina.

In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum purché lo stesso risulti corrispondente alle esigenze progettuali.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Francesca Lascialfari(*)

(*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

ALLEGATO 1/B

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE all'avviso di selezione TUTOR

PROGETTO PON FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
DELL'ISTITUTO
IIS SALVEMINI DUCA D'AOSTA
Via Giusti,26. – 50100 Firenze (FI)

Il/La sottoscritto /a _____
nato/a _____ il _____ C.F. _____
residente a _____ in via/piazza _____
n.____, tel._____ e-mail _____, qualifica: _____
in servizio presso _____ dal _____

CHIEDE

l'ammissione alla selezione in qualità di **TUTOR** per incontri formativi in presenza **per una o più** moduli sotto indicati (per i dettagli si veda avviso di selezione)

MODULO 1: “UNA FINESTRA SULLA MEMORIA: CONOSCENZA E ORDINAMENTO DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

MODULO 2: “ALLA SCOPERTA DEI MATERIALI DIDATTICO-SCIENTIFICI E STORICI DELL'ISTITUTO SALVEMINI” FIRENZE:

MODULO 3: “UN PATRIMONIO ARTISTICO PRESO PER MANO DALLE SCUOLE PER FIRENZE”: studiare un sito web

MODULO 4: “REALIZZAZIONE DI RENDERING ILLUSTRATIVI DEI BENI ARTISTICI O PARTE DI ESSI”

MODULO 5: “BUSSOLA DELLA RICERCA:ARCHIVI, BIBLIOTECHE, INFORMATICA E TUTELA DEL PATRIMONIO, COMUNICAZIONE”

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia,

DICHIARA

sotto la propria responsabilità di:1) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea

- 1) godere dei diritti civili e politici
- 2) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale
- 3) essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali
- 4) essere in possesso dei requisiti di ammissione previsti dalla figura professionale oggetto della candidatura
- 5) essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta
- 6) aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto

Il/La sottoscritto/a si impegna a seguire ed attuare la proposta progettuale del percorso formativo e/o delle attività da effettuare, in caso di nomina e prima dell'inizio del corso, incluse le prove di verifica in ingresso, in itinere e per la certificazione delle competenze acquisite, la metodologia didattica, gli strumenti ed i materiali relativi al corso.

Il sottoscritto **È CONSAPEVOLE** che l'Istituto IIS Salvemini Duca D'Aosta di Firenze (FI) invierà tutte le comunicazioni relative alla selezione via PEC o e-mail al seguente indirizzo e-mail:

(luogo e data)

(firma)

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/la sottoscritto/a _____

AUTORIZZA

l' I.I.S. "Salvemini-Duca D'Aosta" **al trattamento dei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE)**, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici; prende inoltre atto che, ai sensi **del GDPR (Regolamento UE)**, titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti **dal GDPR (Regolamento UE)**, (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

(luogo e data)

(firma)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI presentati per TUTOR

TITOLI DI STUDIO	Indicare punteggio di cui si richiede attribuzione	Punteggio attribuito dalla Commissione di Valutazione istanza di candidatura
Laurea specialistica o magistrale attinente al settore di pertinenza*		
Laurea triennale attinente al settore di pertinenza*		
Diploma di Scuola Superiore*		
Abilitazione all'insegnamento con concorso ordinario in materie attinenti all'argomento del modulo		
Corsi specializzazioni e/o dottorati di ricerca attinenti all'area di riferimento. Indicare massimo tre titoli (5 punti per ciascun titolo, max 15)		
Corsi di perfezionamento e/o master attinenti all'area di riferimento. Indicare massimo tre titoli (2 punti per ciascun titolo, max 6)		
TITOLI PROFESSIONALI		
Formazione certificata sui BES e DSA* - per formazione annuale indicare massimo due titoli (2 punti ciascun titolo) -per formazione biennale indicare massimo due titoli (3 punti per ciascun titolo)		
Esperienze di progettazione/coordinatione/tutoraggio in progetti nazionali e/o regionali interne e/o esterne alla scuola. Per ciascuna esperienza dichiarata punti 5, max 20		
Esperienze di docenza e/o tutoraggio in corsi di formazione professionale Per ciascuna esperienza dichiarata punti 5, max 15		
Partecipazione a corsi di implementazione digitale Indicare massimo tre corsi (1 punti per ciascun titolo, max 3)		
Certificazioni per competenze informatiche acquisite in ECDL -Base: punti 2 -Specialised: punti 4 -Advanced: punti 5		
Esperienza in attività didattica non formale e laboratoriale (flipped classroom, TIC, CLIL...), e nelle relazioni per il benessere organizzativo nella scuola Indicare massimo due corsi (1 punto per ciascun titolo, max 2)		
Eventuali corsi di aggiornamento nell'area di riferimento Indicare massimo tre corsi (1 punto per ciascun corso, max 3)		

* Indicare esclusivamente il titolo di studio e/o professionale di livello superiore.